



→ FLAMINIA.



Fondazione	Ceramica	Comune	Comune	Pro-loco	Comunità Montana	Ass. culturale
CARIVIT	Civita Castellana	di Caprarola	di Canepina	Canepina	dei Cimini	Roma

## XVII Incontro di Tra Arno e Tevere

### LAGHI E FIUMI NEL FOLKLORE NEL LAVORO NELLA STORIA

14 15 16 settembre 2018

Museo delle tradizioni popolari di Canepina

Palazzo della cultura di Caprarola

#### PROGRAMMA

14 settembre ore 15.30 – Museo di Canepina, Salone IV Stato

Saluto delle autorità

Quirino Galli – Direttore del Museo di Canepina

*Apertura dei lavori del Convegno*

Roberta Aniello – musicista e musicologa

*Gli Atti del XVI incontro: Ricerche etnomusicologiche recenti in diverse aree culturali*

Elisabetta Silvestrini – Docente presso la Scuola di specializzazione in beni DEA, Università la Sapienza di Roma

*Spiriti e “presenze” nei fiumi, nei laghi, nelle fontane, tra Lazio e Marche*

Pietro Tamburini – Coordinatore del Sistema nuseale del Lago di Bolsena

*Laghi e fiumi: ponti o confini? Il medio corso del Tevere e il Lago di Bolsena in epoca preromana*

Caterina Pisu – Direttrice del Museo della navigazione nelle acque interne di Capodimonte

*Testimonianze di età preistorica relative alla pesca nel Lago di Bolsena: un peso da rete di recente acquisizione del Museo della navigazione nelle acque interne*

Luigi Cimarra – Etnolinguista del Gruppo interdisciplinare

*Gli Statuti comunali della Tuscia e la pesca nel Tevere e nei corsi d'acqua minori*

Sabato 15 settembre ore 9.30

Elisa Chiatti – Dottorato di ricerca conseguito presso l'Università della Tuscia

*Le sante protettrici del Lago di Bolsena: la storia di quattro donne tra leggenda e realtà.*

Angelo Biondi – Studioso del folklore e della cultura tradizionale locale

*Il Prile, un lago scomparso in Maremma: storia, economia, leggenda*

Antonello Lamanna – Voxteca, Archivio della voce, Università per stranieri di Perugia

*Cultura e civiltà delle acque interne: l'Atlante linguistico dei laghi (ALLI). La storia di un progetto di ricerca interdisciplinare*

Francesco Petroselli – Università di Goteborg

*Inchiesta del ALLI al Lago di Bracciano. Primi dati*

Massimo Pirovano – Direttore del Museo dell’Alta Brianza  
*I pescatori lariani oggi: fare etnografia visiva*

Giorgio Vedovelli – Presidente del Museo del Castello Scaligero di Torri del Benaco  
*La storia, le attività tradizionali (pesca, olivicoltura, agrumicoltura) della zona dell’Alto Lago di Garda nelle sale del Museo del Castello Scaligero di Torri del Benaco*

Sabato ore 15.30

Domenico Cedrone – Studioso del folklore e della cultura tradizionale locale  
*Le acque della Valcomino tra storia, religiosità e credenze*

Antonio Quattranni – Cultore della storia locale  
*“Acciò possa il pesce allevare e impossessare” : le disposizioni per la tutela della pescosità del Lago di Bolsena dal XVI al XX secolo*

Mauro Chiatti – Studioso del folklore e della cultura tradizionale locale  
*La pesca professionale nel Lago di Bolsena e l’associazionismo cooperativo: il caso particolare della comunità martana*

Rosarita Colosio – Antropologa e storica  
*Le donne del Lago d’Iseo 1880-1970: lavoro, emancipazione fra reti, barche e pesca*

Ugo Iannazzi – Direttore del Museo delle genti di Ciociaria di Arce  
*Il Liri e gli insediamenti protoindustriali agli inizi del XIX secolo*

Bonafede Mancini – Studioso del folklore e della cultura tradizionale locale  
*Chiare, fresche e umili acque. Storie reali e fantastiche nell’onde frante di due comunità dell’Alta tuscia*

Domenica 16 settembre ore 9.30 - Palazzo della cultura di Caprarola

Enzo Bentivoglio – Ordinario di Storia dell’architettura, Università mediterranea di Reggio Calabria  
*Sul e dal Tevere speciali “delizie” per Agostino Chigi il Magnifico: cultura, solennità e quotidianità*

Flaviano Feliciano Fabbri – Studioso del folklore e della cultura tradizionale locale  
*I Farnese, Vico e il Lago di Vico*

Franco Vaccaneo – Direttore della Biblioteca “Cesare Pavese” di Santo Stefano Belbo  
*Tre fiumi del Piemonte nell’opera di Cesare Pavese e di Beppe Fenoglio: il Belbo, il Tanaro e il Po*

Pino Galeotti – Regista  
*India: il sacro fiume della vita (Jean Renoir antropologo)*

Coordina i lavori del Convegno Elisabetta Silvestrini

Organizzazione a cura di:

Carla Amici, Luigi Cimarra, Quirino Galli, Raffaella Manganiello, Maria Giovanna Morgani, Pino Palazzolo, Alberto Scala.

ATTENZIONE

Per le risorse economiche sulle quali possiamo contare, è stato necessario addivenire alla seguente decisione: Fatta eccezione per i relatori, che saranno graditi nostri ospiti, tutti coloro che parteciperanno agli incontri conviviali, venerdì sera, sabato pranzo e cena, dovranno versare un contributo di € 15.00, per ogni incontro. Non avremmo voluto farlo, ma si è reso inevitabile.