

Elenco dei dvd disponibili:

- **Looters of the Gods.** Regia di Adolfo Conti

Anno: 2010

Durata: 58'

Regista: Adolfo Conti

Direttore della fotografia: Eugenio Persico

Montatore: Eugenio Persico

Musiche: Fabrizio Romano

Producer: Ilaria Sbarigia

Società di produzione: Doc Art S.r.l

Distribuzione: GA&A International

Sinossi:

Arte rubata: un traffico criminale di proporzioni incredibili, secondo solo al traffico della droga. Chi può pagare prezzi da capogiro per un'opera d'arte? Quali sono le forze che trainano questo mercato? "Looters of the Gods" ("Predatori di Dei") è un film sul ruolo indiretto che molti musei hanno giocato nel traffico illecito di antichità. Il film si sviluppa come una "detective story" su due livelli narrativi intrecciati tra di loro. Il primo è un'inchiesta che approfondisce tutti gli aspetti di questa rete criminale, grazie alle indagini dell'NTPC (Reparto speciale dell'Arma dei Carabinieri) e mostra le immagini esclusive del primo processo contro il curatore di un museo. Il secondo livello narrativo riguarda la storia della Corona d'oro, capolavoro dell'arte greca, trafugato e poi venduto a un grande museo. La storia di questa corona funeraria rappresenta perfettamente il destino sfortunato di migliaia di reperti rubati, dal momento dello scavo illecito fino al suo recupero, permettendoci seguire ogni singolo passo del gioco "sporco" di musei e archeologi all'interno di questo mercato illegale.

- **Demetra. Il mito, la leggenda, le tradizioni.**

Anno: 2007

Durata: 26'

Regia di Ebe Giovannini e Maurizio Pellegrini

Fotografia: Ebe Giovannini, Mario Liquido, Luigi Pasquale, Maurizio Pellegrini

Montaggio: Lamberto Carrozzi

Musiche: Andrea Sechi, Synaulia

Società di produzione: M'Arte e Videocut

Sinossi:

Un excursus sull'immagine femminile dalla preistoria ad oggi che trae spunto dal rinvenimento, presso Vetralla (VT), in loc. "Macchia delle Valli", tra maggio e giugno 2006, di un santuario etrusco-romano dedicato a Demetra. Dalle antiche tradizioni collegate alla fecondità della terra che affondano le radici già nel Paleolitico, si descrivono le usanze più recenti il cui carattere propiziatorio è chiaramente retaggio degli antichi culti.

- **L'Iconoteca, "Gli Etruschi".**

Documenti audiovisivi per i servizi culturali del Lazio. Selezione a cura di Maurizio Pellegrini, Soprintendenza archeologica per l'Etruria meridionale, e Ciro Giorgini, Centro Audiovisivo Regione Lazio.

Il DVD comprende i documentari, realizzati negli anni '50 e '60, "Etruria interna", commento e regia di C. Mariani Dell'Anguillara, "I tesori degli Etruschi", di Fabiano Fabiani e Giuseppe Lisi; "L'Età del ferro", regia di Renzo Rossellini jr; "Incontri: Carlo Maurilio Lerici", a cura di Gastone Favero.

- **Vinum. Storia del vino nell'Italia antica**

Anno: 2008

Durata: 19'

Regista: Maurizio Pellegrini

Fotografia: Ebe Giovannini, Maurizio Pellegrini

Montatore: Giuseppe La Guardia

Musiche: Synaulia

Società di produzione: Associazione Historia

- **Lo sport nell'Italia antica**

Anno: 2002

Durata: 16'

Regista: Maurizio Pellegrini

Montatore: Mammouth Studio

Musiche: Synaulia

Società di produzione: Associazione Historia

- **Astri e megaliti dell'antica Etruria**

Anno: 2008

Durata: 49'

Regista: Ebe Giovannini

Montatore: Giuseppe La Guardia

Musiche: Marco Schiavoni, Andrea Sechi, Synaulia

Società di produzione: Associazione Historia

Sinossi:

Una decina di grandi monoliti presso Poggio Rota, Pitigliano, per la loro conformazione e posizione è ritenuta da alcuni studiosi un probabile "osservatorio astronomico". Nel documentario di Ebe Giovannini lo ipotizzano Nuccia Negroni Catacchio, Università di Milano, e Adriano Gaspani, Osservatorio Astronomico di Brera, tra i più accreditati esperti di archeoastronomia.

- **La donna si fa bella. Moda, costume e bellezza nell'Italia antica. Omaggio a Raniero Mengarelli.**

Anno: 2004

Durata: 16'

Regista: Maurizio Pellegrini

Fotografia: R. Di Carlo, M. Pellegrini

Montatore: Mammouth Studio

Musiche: Gruppo Synaulia – Il Centro del Suono; Walter Maioli, Luce Maioli, Nathalie van Ravenstein, Ivan Gibellini, Egidio Forasassi, Shanti Anna Cherjan

Produzione: Laboratorio didattica e promozione visuale Soprintendenza archeologica Etruria meridionale.